

There are no translations available.

Home / Գրականագիտություն /

Նաիրա Չամբարձումյան | Vocalis score [1]

19 April 2014 Գրականագիտություն 0 comments



Ornament[2]

XX դարավերջի և XXI դարասկզբի գրական ընթացքը անհնար է դիտարկել սուկ տարածության ու ժամանակի միջոլորտներում, քանզի այն բազմաբևեռ է՝ պոետական տեքստի կոմպոզիցիոն, պոմոմետային ու հնչույթային կազմավորումների սկզբունքներով: Եթե փորձենք սուկ

[Գիտական հոդված](#)